

# LIBRE EXAMEN

PERIODICO SEMANAL, ORGANO OFICIAL DEL CENTRO DE LIBRES PENSADORES DE BOLIVAR

Aparece los Domingos

No se devuelven los originales

Tiene responsables

## Tribuna Libre

Habiéndose dado comienzo en este Centro a una serie de conferencias periódicas; se ofrece en el libre tribuna para cualquiera; sin hacerse cuestión de zonas ni de ideas.

Los que quisieran ocuparla solo tienen que dar aviso previo para fijar el día.

Igual ofrecimiento se hace de las columnas de LIBRE EXAMEN requiriendo únicamente los artículos, la cultura debida y la firma del autor, aunque estos puedan aparecer luego con pseudónimo.

## Universidad Popular

### CLASES DE LA SEMANA PROXIMA

LUNES — ARITMÉTICA PRÁCTICA  
MARTES — CONTABILIDAD  
MIÉRCOLES — GEOMETRÍA PLANA  
JUEVES — QUÍMICA BIOLÓGICA  
VIERNES — GRAMÁTICA  
SABADO — ARITMÉTICA RAZONADA  
DOMINGO — ZOOLOGÍA

NOTA— Las clases comienzan a las 8 30, p.m.

## REDACCION

### Ecós y juicios del acto eleccionario

La continuación de la parodia nos obliga a comentar una vez más tema tan ingrato. Ingrato por la coerción que ejerce, tan injusta como arbitraria, y que contrasta de modo notable con la época que se atraviesa y la carencia de libertad ofrecida por la carta orgánica del país.

No son ya las directas obligaciones de la ley, sino las emanadas de sus ineptos ejecutores. Así vemos como una tercera parte de las mesas fueron anuladas, y conminados de nuevo sus electores a ejercer otra vez la farsa electoral.

De esta manera se tendrán tantas repeticiones y obligaciones, que los ciudadanos acabarán por concretarse a vivir para la ley, es decir, que habrán de aban-

donar sus faenas y dedicarse únicamente al cumplimiento de sus valiosos derechos cívicos.

Pero algo se ganará, al menos para quienes encuentran en las orgías y el juego el aliciente necesario. Pues es de creer, que lo del voto secreto etc. etc. hará que los caudillos relictos en los consabidos corralones al CONSCIENTE ELEMENTO que se presta a ello. Menos mal que algunos lo aprovechan.

Mas dejando las bellezas de este universo pasemos a su otra faz: los primeros resultantes de la elección.

En Lincoln, sobre 3.400 inscriptos han votado apenas 1.147— En Chacabuco, sobre 3.200 solo 914—En Magdalena, sobre 1.800 solo 440—En Guaminí, sobre 1.200 solo 375—En Navarro, sobre 2.400 solo 727 y en fin, a seguir esta lista, sería idéntica a la par que interminable. Las cifras transcritas, tomadas de las mesas aprobadas, dan como coeficiente sobre un total de 12.000 inscriptos en los cinco partidos antedichos, un número de votantes que se eleva solo a 3.603, un 33 ojo aproximadamente. Lo que confirma con exceso el cómputo que di en el número anterior. De esta suerte, los representantes del pueblo son elegidos por una tercera parte de los habitantes con derecho al voto, pero eso sí, debemos tener en cuenta, son los CONSCIENTES de sus deberes y derechos. Aquello de corralones, trabajos electorales, no es nada; bellezas solo de la política.

Otra cosa curiosa, es la ofrecida por el pensamiento de los votantes: las boletas en blanco, y conste, esta información la tomo de uno de los más grandes diarios metropolitanos—La Nación— del martes 10

En la letra A—primeros pueblos aparecidos—figuran: Ayacucho 251 votos a un candidato y en blanco 466—A Brown 482 y 247 respectivamente—Azul 676 y 823 Adolfo Alsina 149 y 90—y Avellaneda 1.888 y 1210—

Resultado: sobre 6282 hay 2836 en blanco, o sea un 45 ojo. mas o menos. Lo que demuestra, que ese porcentaje votó por fuerza ó miedo, y no por voluntad; desde que no es posible, que ofrecidas como tiene las garantías del sufragio, haya dejado de encontrar en los 2.000.000 de habitantes de la provincia un candidato digno de su elección.

Pero, lo que hay de cierto, es que como justo remate a tanto interés que

demuestran por el voto los legisladores de la patria, el pueblo les corresponde con su indiferencia, no queriendo hacerse complice de cuantas cosas suceden o pueden suceder. Ha comprendido que no hay ni puede haber gobierno capaz de dar al pueblo lo que se merece y necesita, constatado esto por la escala tan numerosa y distinta de gobernantes que vienen asolando la tierra desde tiempo inmemorial. La conciencia directa en unos, y la conciencia indirecta por el examen de sus decepciones en otros, acabó por dejar al descubierto la ineficacia e imposibilidad completa del Estado. Nada vale que aquí en la Argentina (y lo demuestra si se quiere la práctica) haya venido la ley del voto obligatorio a impulsar aunque debilmente ese falso e inútil derecho cívico; como nada vale tampoco el triunfo socialista, partido político al fin, y causante de la borrachera popular. Los humos de la embriaguez desaparecerán y quedará entonces al descubierto y con todas sus fealdades el escueto y repulsivo armatoste que rige aun como aberrante atentado, la marcha natural y evolutiva del progreso de los pueblos.

Y es que el hombre va comprendiendo y practicando el pensamiento sublime del filósofo: "Los hombres capaces no necesitan gobierno, y los que no lo son, mal pueden tampoco elegir sus gobernantes"

He ahí en síntesis y como timbre de honor, que muestra el aprecio a la libertad; el fracaso de la ley del voto.

CHANTECLAIRE

## Lo inútil de la caridad

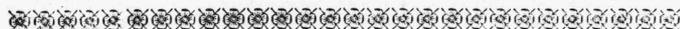
### Su complicidad con el delito

Aun cuando se quisiera restituir mediante la caridad, todo o una parte de lo que con frecuencia se ha sustraído por medios poco honrados, no siempre podría conseguirse. Es como si después de haber esquilado un cordero, quisiéramos pegarle las lanas al cuerpo. La intención sería buena, pero la lana corta

# Conferencias

El jueves 26 de junio a las 8 y 30 p. m. en el local del Centro de Libres Pensadores tendrá lugar la 30 a conferencia; la que versará sobre:

## Historia Musical 1A. parte



da no calentaría ya al cordero Lombroso.

Nunca mejor la aplicación de este pensamiento que a la obra del siglo que atravesamos. Siglo que con justicia merece el epíteto de «siglo de la caridad».

La llamada beneficencia multiplicóse como por encanto. Se hizo de la misma un acabado sport.

Para hacer caridad se recurre al día de tal o cual apropiación; se organizan veladas y reuniones, bazares y kermeses; se dedican conciertos y funciones teatrales; se hacen carreras y ruletas; surgen leyes creando loterías, populafizan-se las rifas, circulan listas para donativos, cepillos para las instituciones, y en fin, un verdadero diluvio de casos y cosas imaginables. Y con todo, el pauperismo de los pueblos escada vez mayor.

No basta así la voluntad que dicen tener las gentes caritativas, para ahorrarse lágrimas, mitigar dolores, vestir al desnudo y dar de comer al hambriento.

Sucede lo del cuento del cordero: primero se les sacrifica, hace desgraciados, miserrimos y hambrientos, para ejercer luego con ellos la caridad.

Y no sería esto solo cuanto la caridad engendra, si de ahí no pasara. Al fin de cuentas si tal fuera su límite, el mundo seguiría como es. Pero no pasa así.

La practica de esta caridad, en sus alcances mal entendidos, origina un desperdicio considerable de fuerzas; causando al mismo tiempo gran derroche, no de dinero, que al fin y al cabo es de valor ficticio, si no de cosas mucho más útiles, del producto del trabajo, cuyo exceso en sus victimas es la razón primordial de la miseria.

Un bazar por ejemplo, cuesta a los donantes de artículos, cuatro o cinco veces más, que el producto obtenido por la venta de números. Cuesta gastos de instalación, tarjetas, luz y otras cositas que siempre escapan a la memoria. La legión de niñas o caballeros, al parecer también intencionados, q se encargan de

realizar este número, gastan en solo veintimita y perfumes, mucho mas, pero muchísimo, del beneficio total que deja un bazar. Y al fin de cuentas, si se oblige para los pobres cincuenta pesos, invirtieronse en la fiesta, quince o veinte veces de igual producido.

Las veladas, kermeses, reuniones, conciertos, funciones teatrales etc, moldes son cortados por un mismo patron. Mas, me atrevo a decir, que en la mayoría de estos casos no guía a los organizadores, ni el espíritu altruístico para ellos de la caridad; sirve mas bien como medio de lucir tales o cuales facultades, ayudar a determinada empresa o exhibir graciosos y elegantes tocados. De mas valor fuera, si hubiera sinceridad en tales impulsos, el socorrer en sus hogares a los menesterosos, viendo de visu el estado en que viven y haciendo las debidas comparaciones, ya que cuando menos, así obrando, no sería la ofensiva limosna que de la otra manera se da, la demostración franca de sentimientos.

Y sin embargo, la sociedad no quiere verlo, se rie con el fruto ajeno, se mofa de los pingajos que cubren los cuerpos semi-desnudos del pobrerío, tiene a menos rozarse con ellos, su contigüidad le repugna, y hasta para querer fingir lo que no siente, hace la caridad a base de jolgorios y de risas, donde entre danza y cuchicheo de amor lascivo, cobra por la misera limosna la satisfacción erótica y mezquina de su alma.

He ahí una parte, de lo que es en sí el falso sentimiento humano. La podre cubierta con las galas del buen decir.

Pero nada sería lo dicho, me falta aun atestiguar lo que dije al principio "La caridad es complice del delito."

El juego tiene en ella una infernal aliada. Bajo el manto hipócrita de la caridad se escudan los garitos aristocráticos de juego. Los numeros y colores de la ruleta con el tintineo de la bolita que rueda y rueda buscando caprichosa un sitio de reposo, son sitios donde naufraga el honor, el bienestar y el porvenir de la familia. Las ruletas de Mar del

Plata, del Jockey Club y de todos los Clubs de la republica, atestigüen a diario cuanto digo; sancionadas legalmente con la caridad o con una contribucion de exorbitancia, como si ello fuera lo suficiente para dar al repugnante vicio caracter de virtud.

Otro tanto acontece con la loteria, donde a expensas del mismo miserable, que ansioso busca el medio de escapar a su situación angustiosa, vive y medra un número elevado de presupuestivos, dando margen de paso a la estafa visible del agenciero. Y la loteria se escuda como todo en el porcentaje infimo que se reparte a hospitales e instituciones llamadas benéficas. El pueblo así, recibe en caso de necesitarlo; su mismo óbolo, pero se comprende, en cantidades mas que quinta—esenciadas.

Contribucion idéntica que le ofrecen las carreras al jugarse millones por reunión, y donde, desde el aristócrata hasta el último ministril, atraídos por la voragine del vicio, son presa del monstruo que muchas veces obliga por aquello del hambre o del deshonor, a dejar como último tributo el valor de la vida corrompida. Y los gobiernos y la sociedad, tan amantes y caritativos para el país, dicen todavía con desparpajo, que es ello un medio a la vez que de fomentar el "relieve" nacional de conseguir recursos para la beneficencia. Y mientras los butos de las carreras reposan en palacetes y son cuidados como un rey y las instituciones hipicas construyen a sus expensas soberbios edificios donde las soires y francachelas se repiten; el bajo pueblo, también amparado y auxiliado por la misma caridad, vive en pocilgas, donde las epidemias se suceden, y entre el hambre y las miserias físicas y morales, aporta sus contingentes al hospital y al cementerio.

Estos son, y dichos muy a la ligera los verdaderos alcances que tiene el concepto de la caridad. Sentimiento disfrazado que quiere mostrar como buenas inspiraciones, cosas que son en suma el producto total de las usurpaciones y del exhibicionismo. No voy a considerar los aparentes beneficios que la caridad reporta, ya que como llevo dicho, los hospitales y tantos otros modos de beneficencia, devuelven solo, y muy mermada la contribucion del verdadero pueblo, único productor y único sacrificado. De existir la caridad bien entendida al estilo de la amorosa caridad de Tolstoi, podría decirse lo que dijo Kropotkin. "Si la justicia existe, la caridad desaparece."

¡Paso pues a la Justicia! Y en tanto que así no sea, digamos con Lombroso: «Por grande que fuere la miseria, el egoismo humano actual es mayor, y la caridad es un dique de paja que en vano se opondrá al torrente de la miseria y el vicio».

## Libre Examen

### Confiteor

Si el decir la verdad es un pecado y se castiga hoy al pecador: Aquí tenéis un indisciplinado de quién fué la verdad un calumniador.

Aquí tenéis a un ser obsesionado de quien fué la verdad un ejecutor. Aquí tenéis por la verdad manchado su mas tenáz y firme defensor.

Gozoso se os entrega, Sin reparo colmad la pena. Se os entrega al fin. Nada os importe que os parezca raro.

Siempre obra raro siendo paladín, aquel que es como yo. Yo me declaro cultor de la verdad en su jardín.

A. NIL

### Nuestros próximos conciertos

Obviados pequeños detalles que nos faltan, será inaugurada la serie de conciertos semanales que durante la estación invernal se harán en este Centro todos los domingos a la tarde.

Prostan para ello su valioso concurso los mejores profesionales de este pueblo, y el programa se compondrá exclusivamente de música clásica, seleccionada entre lo bueno del repertorio.

Al mismo tiempo y continuando la conferencia del jueves seguirá también una serie de las mismas, versando sobre historia, escuelas y tendencias de la música; siendo de este modo un complemento que unido a los conciertos, supondrá para los dilettantes y neofitos una verdadera educación artística.

No vamos a ensalzar el valor de este nuevo adelanto, los augurios hechos estamos seguros que han de ser en la práctica mas que confirmados.

Confiamos quizás para el número próximo, poder incluir ya el programa de la primera audición.

### ARANDO

Así como el labrador, abre el surco en la tierra para arrojarsu simiente, así el proletariado canta sus rebeldías, para que cual bandera de combate flamee en el picacho de sus

ideas.

También el campesino al hundir en las entrañas de la tierra la fina reja del arado halla y tropieza con obstáculos, ellos no lo amedrentan, sigue su ruda labor, con la esperanza de que en esos surcos surgirá un fruto óptimo a sus ansias.

Nosotros somos el labrador. No hay obstáculos que desista nuestro empeño.

La lucha es árdua. El triunfo cercano.

Nuestra semilla la razón. El fruto el porvenir.

Sin cansancio, cara al sol, de frente a todas las injusticias, el verbo, la anarquía!

Es preciso. Quisieron matar lo imposible, destruir lo inexpugnable.

Nuestra idea. Y hoy potente como era ayer, como será mañana.

Somos labradores? En los surcos arrojamos la semilla, ella germina.

Anarquía. Paso a los labradores del futuro, él nos pertenece.

a sus necesidades, al de sus hijos y entra por gran parte en la manutención de su «querido hombre», que habrá dejado una parte de sus ganancias, si no es toda, en las tabernas y entrará a pasar su mal humor con golpes distribuidos, a los que hunde la miseria.

¿Y qué quieren? El brutal borracho in veterado y alcohólico es elector, La mujer, ¡vaya! eso no cuenta.

Y después nuestros moralistas se extrañan de la prostitución que es tanto más fuerte cuanto mas grande es la miseria.

Íntil es decir que en la mayor parte de estas cosas esos mismos moralistas son proveedores directos de esta prostitución que vituperan con tanta severidad.

La mujer que va a la prostitución es casi siempre excusable, procede empujada por la necesidad — sería muy largo enumerar los numerosos casos que esta necesidad comporta — en lugar que el hombre, proceda empujado solamente por el vicio.

Para levantar y ennoblecer a la mujer, que se le devuelvan sus derechos naturales. El francés parece que ama la libertad. Que devuelva la libertad a las que puedan también secundarlo en la libertad, y atraer a los pueblos a quienes el yugo aun marca su impresión fatal sobre sus frentes de esclavos.

CAMPS.

ATHOS.

### Reclusas

Todos los reclusos no están detenidos en las cárceles. Una cierta parte de nuestra sociedad está en un estado continuo de reclusión. El yugo que pesa sobre esos vencidos, es muchas veces un largo suplicio; esos nuevos reclusos pertenecen en gran parte, el sexo débil: la mujer.

Por el matrimonio, resto de barbarie deslizado a través la civilización en marcha, el hombre tiene todos los derechos sobre la mujer.

Hoy con el lazo conyugal, la mujer entra en el rango marcado de inferioridad hacia el hombre, su esposo; será muchas veces su víctima, encadenada a él sin poderlo abandonar sin caer en los peores riesgos.

Muchas veces también la mujer, sobre todo la mujer pobre, está cargada de hijos. Nueva cadena que se agrega a las demás. Ya es demasiado tarde para escapar del paraíso — lean el presidio — que le hizo ver su marido cuando no era mas que el enamorado o el llamado tal. ¿Adonde quieren que la mujer cargada de hijos vaya con la nidada que no venga rechazada por todas partes? Sufre heroicamente su suerte de vencida hasta que su amor natural la habrá hecho sucumbir a la tarea. Entonces se tendrá compasión del marido, muchas veces autor del mal. Pobre hombre!... En cuanto también la mujer subviene

### Avance de la falange revolucionaria

¡Que el mundo rueda, nadie puede negarlo! ¡Que las leyes son parálisis y por lo tanto no siguen al mundo que rueda, es una verdad de arroyo! Esas al nacer llevan la muerte encima. El mundo rueda perenne. ¿Quién es el demente que quiere detener en el aire, la lluvia, y que la tierra deje de rodar? ¿Quién es el insensato que con su pigmeo cuerpo, quiere ensombrecer el albor del nuevo día? Las leyes se destruyen entre sí, el universo es indestructible; el universo es el ideal libertario que lo abarca todo.

Las huelgas que antes abarcaban las ciudades solamente se han revolcado en las campañas también: a pesar de las leyes coercitivas. Si «la necesidad hace salir el lobo del bosque» puede también levantar una multitud de sufrientes que se llaman agricultores. Esos tristes parias que nos dan de comer a todos; que no conocen teatros, que no saben de divertimientos, que ignoran la existencia de quienes les hacen la sangría, ese colono que verano e invierno, días y años, con los rayos quemantes del sol y las heladas, terribles, corre desde estre-

la asociación

LA CASA DEL ESTIGMA

La Casa del estigma es una poesía que en fibra y nervio, vena y sangre, verso y estrofa, tiene en sus vibraciones algo del acero y en sus entrechocares algo del bofetón.

J. D. GÓMEZ ROJA.

lla, en estrella detrás de ese instrumento que lo tortura y mata llamado arado, ese colono que tiene un rancho de paja por casa, las bestias por compañeras, el aumento de las deudas por bienestar de mañana, el zapallo, la yerba, y la galleta, para alimento! ese colono rodeado por un avispero de ladrones: almaceñeros, acopiadores, dueños de la tierra, etc, que como siniestros monstruos lo están devorando; ese colono, en fin, viéndose acorralado por el hambre y la muerte se rehace del espanto, se levanta en actitud de desafío; con los dientes cerrados, la cabeza erguida, los puños crispados, dispuesto a luchar como hombre y no a morir como cobarde, el sumiso campesino abandonó el campo en son de protesta, para pedir un poco de justicia y de respeto, el sumiso agricultor se rebeló en contra de los tigres que se cebaban con su sangre, dispuestos a pelearlos con la astucia del zorro, y la fuerza del león, el productor, se va dando cuenta que tiene muchos hermanos de trabajo y que todos ellos soportan el mismo yugo: están sujetos a la misma explotación, y les espera idéntico porvenir de miseria.

Que todos somos igualmente desamparados por la sociedad, a pesar de absorberle todos sus productos. Se va dando cuenta de que el derecho de la fuerza es el único que impera.

De aquí que el colono tiende la mano a todos sus compañeros, para organizar la fuerza de su clase, para lanzar se con la fuerza del número, de la unión, de la conciencia, en contra del enemigo común, el capital; el trabajo crea el capital, el trabajo crea el capitalista; para destruir el capital hay que negarse a trabajar, sin trabajo no hay capital ni capitalistas.

Neguémonos, entonces a producir para los capitalistas, que en lugar de traer la dicha en nuestra clase, puesto que creamos el capital que ellos disfrutan, traen la peste y la muerte en nuestros hogares.

CANTA CLARO

La asociación

En la escala del progreso del proletario, el primer peldaño tiene su nombre, que siempre debemos tener presente: ¡asociación!

El primer grito libertario de las masas oprimidas debe ser: ¡asociémonos!

El mejor pensamiento que hay que inculcar en la mente humana es el de asociarse, fraternizar, unirse, agruparse, confederarse, coaligarse, aliarse; todas estas palabras significan una sola y misma acción, base de la emancipación del trabajador. Todas estas

La visión de las fieras enjauladas, en cuyos ígneos ojos se refleja el ardor de sus iras de humilladas, no me ha sido tan ruda y espantable como aquella visión: tras de la reja, reja fría, tenaz insobornable, del pestilente caseron vetusto, como un fétido enjambre de gusanos, se revolvió aquel montón de humanos, bajo los ojos y el semblante adusto.

Eran los delincuentes, los que el crimen tornó en seres de horror y de fastidio; las que espían y nunca se redimean entre los murallones del presidio!

¡Nunca! Sacar la ley en su venganza enmascarada de castigo, puede para aquel que pecó ser esperanza; pero ¿y la sociedad que lo baldona? Juez y verdugo que en bafar no cede, la sociedad feroz jamás perdona.....

Allí estaba la chusma, la sombría, la torva chusma de malditos seres, y en ella —a todo inútil— la energía del músculo impulsor de cien talleres.

Y ante el dolor de aquella turba inmunda despertaron con trágicos temblores los odios de fermentos vengadores en mi entraña más íntima y profunda.

¡Ah, los fatales renegados! ¿cómo pudieron no caer en el camino si del Bien no les dió el Sino ni un fulgor, ni un destello, ni un asomo? Hijos del lodazal, en cuyas venas hervía sangre secular de vicio, revividores de lejanas penas, pudieron evitar el precipicio del alma? ¿pudieron en su oscura vida sin amor, sin creencias, sin mirajes, domar la bestia cruel de los ultrajes que estaba al fondo de su ser dormida?

¡Ah, los fatales renegados! Si una fuerza imbecil, si una ley suprema les impone pecar desde la cuna, la humana ley para no ser blasfema, podrá intentar la redención, acaso podrá cerrarles por la tierra el paso, mas, no arrojar sobre ellos su anatema!

Sólo la Ciencia se alzaré ante el Crimen, curará el mal o estudiará el enigma, mas, la cárcel, las penas y el estigma, mienta el añejo dogma, no redimen....

palabras son simpáticas y donde quiera que se usen se trabaja por su mismo ideal.

¡La unión es la fuerza!

La primera campaña que debemos

emprender en pro del adelanto de la clase productora es reunir las fuerzas dispersas, que hoy día son estériles e inútiles, y comprender al fin, de una vez por todas, que toda obra pa-

## Libre Examen

ra que sea realizable es menester que sea principiada por el principio.

Los trabajadores de todos los países han sufrido las mismas o peores opresiones que los trabajadores de la Argentina: pero hay que convencerse de una verdad amarga, dolorosa, desconsoladora: ¡el que se constituye esclavo tiene la culpa de que otro se proclame el amo! Quitad el vasallo servil y desaparecerá el tirano.

No perdamos el tiempo con vana declamatoria, con ideas importadas, que nos llegan en descomposición! No le busquemos el remedio al mal, declarando lobos a unos y corderos a los otros. No. Este es un error. Todos somos parecidos. Todos padecemos las mismas flaquezas humanas.

Muchos ejemplos tenemos: que el peor enemigo del pueblo honrado y trabajador es el hijo de ese mismo pueblo que llega a ser burgués. Las alturas marean. El dinero o el poder envilece a los que eran ayer apóstoles de la igualdad y de la justicia.

No soñemos con absolutos imposibles.

Dejemos a un lado el ideal utópico de la fraternidad completa, por ahora, del amor siguiendo el destino de la humanidad. Despertemos: Entremos en la realidad. Trabajemos por el progreso ambicionando solo un ideal relativo, dejemos a la evolución que continúe la obra a través de los siglos!

Hay necesidades imperiosas que llenar inmediatamente.

Desde luego el Capital, como un enorme pulpo con múltiples tentáculos nos ahoga, nos aplasta, nos oprime, nos chupa nuestra sangre y debemos tratar de desasarnos de sus formidables tentáculos. ¿A que combatir enemigos lejanos mientras soportamos al enemigo que nos está flagelando?

Unámonos. Unidos seremos fuertes para vencer este pulpo horrendo.

En la sociología hay muchos problemas que resolver: pero este problema ya está resuelto: ¡Contra la tirana del Capital debe oponerse la rebelión de los trabajadores coaligados! Contra los holgazanes los productores unidos!

No hay que matar, ni incendiar, ni golpear, ni vociferar; (°) esto es inútil y contraproducente: basta con asociarse. He aquí la gran fuerza que hay que utilizar, mejor que el mítin y que la dinamita.

Dispersos nos constituimos esclavos voluntariamente, por eso soportamos el amo, confederados nos sentimos fuertes y nos declaramos libres, sin amo.

Ni siquiera tenemos que inventar un procedimiento libertario: tenemos a los obreros de las ciudades mas civilizadas del Universo como ejemplo, como modelos que seguir.

Tenemos una bandera con los co-

lores de todas las patrias del mundo que lleva escrita una palabra emblemática para los proletarios: ¡Asociación! Esta es nuestra bandera.

No esperemos que en nombre de la justicia, de la razón, del deber, o de los sentimientos humanitarios hemos de conseguir que se reconozcan nuestros derechos. No, eso sería una torpeza. Debemos conquistar el reconocimiento de nuestros derechos o por la fuerza de la razón o por la razón de la fuerza.

LA ASOCIACION.

(°) N. de R.— No compartimos ese pensar; hay casos en que la violencia se impone, ya sea individual o colectiva.

## Mas allá del ideal

—s—

No pensemos como viejos creyentes que lloran ante el ídolo que se derrumba.

—s—

Crear, luchar, aferrarse al culto muerto: todos los creyentes hacen lo mismo. No importa que el ídolo sea de barro, de bronce o de carne. No importa que ande diluido en la nebulosa mental o en el torbellino de la pasión. Por el ideal, vivo primero, muerto despues, se cumple la ley inhumana del sacrificio. Viene de Jehová bíblico, del Cristo evangélico. Donde quiera hay un libro santo que en cualquier lengua pregona la virtud del holocausto. Hay que prosternarse ante algo. Cae de rodillas el místico; rinde su vida el fanático; y, por inversión de términos, el revolucionario divaga la locura milagrera de las maravillosas transformaciones.

No les arranqueis su ilusión, su que rida ilusión. Se defenderán como leones, os desgarrarán como panteras, rugirán como hienas. No hay animal mas fiero que el creyente.

¿Declararse equivocado, enmendar el rumbo, abrirse a la luz de la verdad que brota, de pronto del arcano?

¡Imposible! Luchando consigo mismo, el hombre del ideal persistirá tericamente en el yerro, se obstinará en la aberración, luchará porfiado contra el torrente que quiere arrastrarlo. La fé, la inquebrantable fé, estará en guardia siempre. Ya se llame religiosa, ya política, ya filosófica y social, impugnará todas las demasías del pensamiento, encerrándose en su fanático, incommovible dogmatismo.

Cambian los nombres, las figuras, las representaciones, los cultos; cambian los artificios de lógicas, las construcciones mentales; cambia el léxico

y la retórica. Una sola cosa permanece inalterable: el mito.

Como viejos creyentes, lloramos ante el ídolo que se derrumba, y si nó podemos reconstruirlo, creemos uno nuevo. Es preciso estar siempre de rodillas delante de alguna cosa.

He ahí por que a través de todas las transformaciones ideológicas, el ideal permanece irreductiblemente idéntico a si mismo. Aun en las mayores alturas, el ariete demoledor no se diferencia gran cosa del cachivache que incienza a las dioses y encumbra a los señores de la tierra.

Son distintos instrumentos de diferentes cultos.

Parece como si se hubiera petrificado en el alma de los hombres el hábito de la adoración: en su cerebro, la idea de lo mas maravilloso; en su carne y en sus huesos, la funesta tendencia del servilismo.

En vano será que clameis por la independencia del espíritu. Los mas libres se agregarán desesperadamente al claro ardiente de la idea hecha.

No podrían vivir sin el amo de órganos articulados o sin el amo de trabazón ideológica. Es menester sentirse dirigido por algo y para algo. Estamos hechos para la esclavitud.

El látigo es tambien un icono. El batallar de los siglos nos ha traído a tiempos que el idealismo dogmático va a estrellarse contra la roca del espíritu libre. Mas allá del ideal hay siempre verdad, hay siempre justicia, hay siempre razón.

Nadie osaría demostrar que el desenvolvimiento de las ideas tiene barreras inquebrantables.

El límite es absurdo, es imposible. No pongais muros al pensamiento. El mismo pensamiento los derribará como a frágil fábrica de cascote.

Abrid vuestro entendimiento a los mas atrevidos análisis; rendíos a todas las verdades que vayan surgiendo: no os petrifiqueis en el quietismo de una concepción bella, por amplia y grande que os parezca.

Conviene tener el espíritu dispuesto a todas las transformaciones. Mas allá del ideal hay siempre ideal.

No hablamos solo para los creyentes incurables del pasado. Hablamos mas bien para los creyentes de la revolución, del porvenir dichoso, de la felicidad venidera. Hablamos para los soñadores que, creyendo demoler reconstruyen; que, juzgandose revolucionarios, son la persistencia dogmática, ciega, de las viejas aberraciones.

En todas partes parece que surgen gentes nuevas, nuevas legiones de bravos luchadores por cosas novísimas. Desconfiad. Traen a cuestras los fanatismos hereditarios. Talvez avanzan iluminados por el espíritu de secta. Acaso los guía la vision lejana de una nueva deidad. Encended; por si

## Libre Examen

acaso, todas las luces. Y vosotros mismos, desnudados ante la multitud para que os vea limpios de idolatrías y de servilismo.

Todo el que se considere al término de su viaje, es hombre perdido para la revolución. Perecerá adorando su ídolo o llorando su acabamiento. Será como todos los viejos creyentes. Mas allá del ideal hay siempre ideal.

RICARDO MELLA

### La pesca del rey

Hojeando la colección ilustrada de un diario alemán, tropecé ayer con la más graciosa caricatura que pueda imaginarse.

Estaba dividida en varios cuadros y representaba a un rey de pesca.

Ignoro si el monarca caricaturado, era absoluto o constitucional, de este o de aquel país. Tampoco importa mucho; todos los reyes se parecen; a todos, puntos más o menos, puede aplicarse la historietita del caricaturista.

El rey del cuento va de pesca. Ocupa una lancha empavesada con multicolores banderines, tapizada con terciopelo y con rasos, embutida de oro y marfil. A popa, ondea el real estandarte; no es fácil distinguir su nacionalidad: los colores son confusos para que cada cual los precise a su antojo. El rey ocupa, naturalmente, el sitio más cómodo; a su espalda, sopla que se sopla una banda: en torno suyo, agrupanse afios dignatarios y hermosísimas damas. Todos aparecen caña en ristre, a ver lo que se pesca. El monarca quiere también su caña, que parece un cetro alargado.

Su majestad, real, imperial o universal, como ustedes gusten, manifiesta muy gozosa con el entretenimiento que le proporcionan sus valedos y aduladores; estos siguen con gestos de admirativo asombro las más insignificantes acciones del coronado pescador.

Hasta aquí, la caricatura no ofrece nada de particular. Un rey pescando, cazando, montando u oyendo misa es cosa de puro corriente, inapreciables. Los reyes modernos gastan en eso media vida; la media sobrante la dedican a comer, dormir, gobernar y otros intereses.

Lo gracioso de la caricatura está en como se verifica la real pesca.

Los anzuelos, todos los anzuelos de todas las cañas, aparecen entre las aguas, colgando de un hilito. Millares de peces van y vienen en torno suyo, mordisqueando las carnadas, dando al sol que por entre las aguas filtra, sus inquietos y plateados cuer-

pecillos. Son peces de menor cuantía, morralla, sin anchura de boca bastante para tragarse los anzuelos. Estos son iguales, absolutamente iguales, el de su majestad, rematado por una coronita de oro.

En la superficie del mar se dibuja la quilla de la lancha, acariciada por los besos de un oleaje tímido; en el fondo se descubre a un buzo con la escafandra ceñida a la cabeza y el vestido impemiable al trono. Sus pies se deslizan sobre la arena, tapizada de hierbajos y conchas. Sus manos sostienen un enorme cesto de mimbres.

Está llenos de peces; peces grandes gordillones, de aletas anchas y boca-za descomunal: los peces se revuelven y pelean dentro de su jaula. De tiempo en tiempo el buzo destapa la jaula, mete una mano en ella, saca un pez, un pez vivito y coleando, se acerca al anzuelo real, lo mete en la boca del cautivo, suelta a éste, éste da tres o cuatro desesperados tironzos, el hilo sujeto al anzuelo se tiende, y anzuelo e hilo juntos empiezan a subir, poco a poco, hacia arriba, balanceando la fácil y atormentada pesca.

Sigamoslos: llegemos unos segundos antes que ellos a la lancha real.

El momento es solemne. El rey tira cañelosamente de la caña; todas las cabezas, incluso la suya, están iluminadas hacia el mar. Va sube, ya sube parecen decir todos abriendo las bocas y agitando las manos. Y en efecto, el cautivo llega y se retuerce a los pies del rey, que lo contempla orgullosamente, mientras cortesanos y cortesanitas hacen igual con verdadero frenesí.

Su majestad parece asombrado, los demas también, solo que él lo está de veras y los otros vuelven las cabezas para reír.

El pobre rey no inspira risa, inspira lastima, como todos los engañados.

El se cree de buena fe un pescador superhumano! ¿Que sabe del buzo, y del canastillo, y del anzuelo diferenciado!

¿Que sabe el infeliz!... Para él todo aquello es verdad, como lo es para él, solamente para él, el respeto y la admiración que le tributan sus aduladores. ¿Que importa que el buzo prenda los peces en la trampa? ¿Que importa que los aduladores vuelvan la cara para burlarse del engañado y para celebrar el engaño? El rey no lo ve, no lo sabe. Aunque se lo dijeran, no lo creería.

¿Como va a creerlo si desde niño le tienen hecho a respirar aires de mentira y a ver, con los ojos de los demas, los paisajes que le pintan los demas a su gusto y a su conciencia?

¿La verdad? ¿Quien se la enseñó nunca? ¿Quien le puso frente a la

verdad? Todos fueron juntos a mentarle, a hacerle creer que Dios en el cielo, y en la tierra él, eran los únicos seres gloriosos y omnipotentes e impecables.

¿La verdad! ¡Pobres reyes! ¡Ni en la cuna tropiezan con ella, porque su nacer mismo no es considerado como el advenimiento de un hombre más para la vida, sino como el hallazgo de una figurilla más para el trono.

¡Siempre al anzuelo señalada! ¡Siempre el buzo apercebido con la cesta de mimbres, en el fondo del mar!

¿Visita el rey las poblaciones de su reino? Ya está todo preparado fantásticamente para que considere entusiasmos del alma lo que son alegrías compradas con el favor o con el oro.

¿Entra en una fábrica? Nada encontrará sucio ni falta de ventilador; —existen obreros para todo— le dirán que la fabrica es un Paraíso y el amo un Jehovah misericordioso.

¿Baja a una mina? Le contarán, le harán creer que en aquella mina no se ha reventado nadie ni se ha estixado nadie; que el grisú es un engaño bobo, y el arsénico un mito y el mercurio un medicamento.

¿Le llevan a un centro literario o científico? Saldria convencido de que en su reino no hay más que sabios y poetas y artistas.

¿A una escuela? Volverá seguro de que en su reino no hay analfabetos.

¿A un aulo? Afirmará que en su reino no hay pobres.

¿A un hospital? Sostendrá que los enfermos sin recursos son afortunados individuos.

¿A un cementerio? Deducirá de una inspiración que los muertos se pudren a gusto... Tal vez sea esta la única verdad con que sus credulidades tropiecen.

¿Siempre la lancha? ¡Siempre el anzuelo señalado!... ¡Siempre el buzo con el cesto de mimbres!

¿Quien hará entender al rey pescador que la caricatura no es un pescador inigualable? ¿Quien lo apartará de inspiraciones?

Nadie, como no aparezca de pronto un monstruo submarino, que de una dentellada se trague al buzo y de un coletazo vuelque la lancha.

JOAQUIN DICENTA

### Suscripción Pro Imprenta

LIBRE EXAMEN

Suma anterior	1.411
Labarone Hnos.	180
Nicolas Martínez Luco	5
Rafael Fittipaldi	5

1.601

CONTINUARA

## Libre Examen

### PROFESIONALES

**Dr. Lorenzo A. Barros**  
A B O G A D O

Estudio en Buenos Aires, Tucumán  
1335 y Mercedes calle 14 Nr. 209

**Dr. Felipe Basabilbaso**

Especialista en Garganta, Nariz  
— y Oídos —  
Sarmiento 1763 Bs. AIRES

**Dr. Rogelio J. Solís**  
MEDICO CIRUJANO

CALLE 15 BOLIVAR

**Dr. Antonio Diaz**

Médico Veterinario — Operaciones  
quirúrgicas, vacunación contra el  
carbunco, etc. etc.

BOLIVAR F. C. F.

**Esteban Larco**

INGENIERO CIVIL

BARTOLOME MITRE 2008 B. As.

**Francisco J. Cobeñas**  
ESCRIBANO PUBLICO

Oficina de Contratos

BOULEVARD SAN MARTIN

**Miguel J. arimón**  
ESCRIBANO PUBLICO

Oficina al lado de la Casa Llorens

**Augusta V. de Saurine**

PARTERA NACIONAL

Recibe Pensionistas

Avda. Gral Paz entre San Luis y  
Santiago del Estero

BOLIVAR F. C. S.

**Dr. Carlos Daroqui**  
MEDICO CIRUJANO

Calle 15 frente al Correo - BOLIVAR

### Tengo en venta

—s—

BOLSAS DE PRIMER USO, elegidas,  
también compuestas, garantidas sanas,  
aptas para maíz, a precios reducidos.

B. Blanca, O' Higgins. 42.

Julio Felsenthal

### PAÑADERIA

LA MODERNA

—: DE :—

**GENARO VARELA**

PAN CALIENTE A LA TARDE

Pan de leche, medias lunas, pan  
dulce y factura de toda clase.

Boulevard 19 Bolívar

## LA TRIPOLITANIA de NICOLAS N. SEGAL

Fábrica de Muebles, Colchones, Máquinas  
de Coser, Relojes etc.

Tienda, Ropería, Mercería; Zapatería etc.

Venta al contado y a plazos - Seriedad y honestidad

  en las operaciones  

No regalo mercaderías como ofrecen otras casas pero vendo con escasisima  
utilidad y cumplo lo que ofrezco.

Gran surtido de muebles de estilo para todos los gustos y todos los precios,  
CASA DE CONFIANZA, Avda. 17 Esq. 10 Teléfono 231 Bolívar.

### EL TRABAJO

— DE —

**JOSE GONZALEZ**

—s—

Carpintería Mecánica de obra blan-  
ca y fábrica de muebles.

Especialidad en trabajos de cedro.

Calle 22 a media cuadra de la Fide-

:::leria Ferrando :::

BOLIVAR

F. C. S.

### LA POPULAR

SOMBRERERIA Y CAMISERIA

:: DE ::

**FRANCISCO CONTE Y CIA.**

Gran surtido en Camisas, Cal-  
zoncillos, Corbatas, Medias y todo  
artículo para hombre

Ventas por mayor y menor, se-  
pecialidad en sombreros de medida

Composturas de todas clases.

Boulevard San Martín Bolívar

Libre Examen

**EMILIANO CUERVO**

Mecánico Electricista

Venta permanente de materiales de electricidad.  
Se encarga de toda clase de instalaciones; montaje y reparaciones de motores a explosión.  
Tiene en venta: Dos motores Hossier de 6 y 15 h. p. respectivamente. Un grupo eléctrico compuesto de motor y dinamo acoplado con cuadro de control y demás accesorios. Todo en perfecto estado y funcionamiento.

Teléfono 199—Boulevard 19 entre 8 y 10.

Almacén, Ferretería, Talabartería  
Tapicería y Pinturería de carruajes

—DE—

**CARRIGLE HNOS.**

ESPECIALIDAD EN TRABAJOS

DE TALABATERIA HECHOS A MANO

BOLIVAR

F. C. S.

**BAR SAN MARTIN**

CONFITEIRA Y CINEMATÓGRAFO

—DE—

**GAMUNDI HNOS.**

Establecimiento el más cómodo y lujoso de la localidad

Servicio especial, última novedad de Bar, Café, confitería, pastelería, bombonería y todo lo concerniente al ramo.

Todas las noches nuevo programa musical

Iluminación a giorno con instalación eléctrica, contando la casa con el motor más perfeccionado y más moderno. La casa recibe todos los días novedades cinematográficas.

Domingo y días festivos Vermouth Concert. de 5 a 8

BOLIVAR

F. C. S.

**SASTRERIA LA ELEGANCIA**

—DE—

Agustín Rodeiro

La casa confecciona trajes sobre medida con corte elegante y a gusto del cliente.

Se hace todo trabajo concerniente al ramo en casimires de última novedad.

Precios sumamente módicos

FRENTE A LA CASA DE LOS Srs. E. OTERO, Y CIA

Bolivar

F C S

**CARNEVALE Hnos.**

Depósito de carbon de piedra y leña de nandubay quebracho y algarrobo.

Ventas por mayor y menor

REPARTO A DOMICILIO

TELEFONO 239

✕

BOLIVAR

**MUEBLES MUBELES**

Se advierte a los señores que deben comprar muebles, que antes de hacer adquisición visiten.

La Moderna

de **BOCCIERI Hnos.**

Estos fabricantes están vendiendo muy barato, teniendo las ventajas que los fabrican ellos mismos y por lo tanto no deben confundirse con las casas similares que los traen de Buenos Aires.

Como prueba de nuestra seriedad, entregamos un juego dormitorio macizo, compuesto de un ropero, lavatorio, mesa de luz, tohaller y percha las 6 piezas por \$ 99.50.

FBCA. Y DTO. BOUL. 17 Al lado de La Perla Telef. 115

**Relojería Joyería Y Platería**

—DE—

**DIEGO TORRES**

Boulevard 19

Bolivar